

# Komposition für 10 Instrumente im Raum

Christian Scheel

0" 1" 2" 10" 11" 17" 18" 22"

Flöte 8 6 4

Oboe 8 6 4

Klarinette 8 6 4

Fagott 8 6 4

Horn 8 6 4

Violine I 8 6 4

Violine II 8 6 4

Viola I 8 6 4

Viola II 8 6 4

Violoncello 8 6 4

*p*

23" 27" 28" 34" 35" 38" 39" 43"

Fl. 4 6 3 4

Ob. 4 6 3 4

Kl. 4 6 3 4

Fg. 4 6 3 4

Hn. 4 6 3 4

Vln. I 4 6 3 4

Vln. II 4 6 3 4

Vla. I 4 6 3 4

Vla. II 4 6 3 4

Vc. 4 6 3 4

*p*

44" 47" 48" 50" 51" 1' 4" 1' 10"

Fl. 3 2 13 6

Ob. 3 2 13 6

Kl. 3 2 13 6

Fg. 3 2 13 6

Hn. 3 2 13 6

Vln. I 3 2 13 6

Vln. II 3 2 13 6 *mf*

Vla. I 3 2 13 6

Vla. II 3 2 13 6

Vc. 3 2 13 6 *p*

1' 11" 1' 12" 1' 14" 1' 15" 1' 16" 1' 17" 1' 19"

Fl. 2 *f* 2

Ob. 2 2

Kl. 2 2

Fg. 2 *f* 2

Hn. 2 2

Vln. I 2 2

Vln. II 2 2

Vla. I 2 2

Vla. II 2 2

Vc. *pizz.* *f* 2 2